



KA-2503

First Year B. Com. (Sem. I) Examination
September/October – 2012

FE - 115 : Foundation Course in Gujarati
(Pratyayan Kaushalya)

Time : Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

(૧)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fillup strictly the details of signs on your answer book.	Seat No. :
Name of the Examination :	<input type="text"/>
F. Y. B. Com. (Sem. 1)	<input type="text"/>
Name of the Subject :	<input type="text"/>
FE - 115 : Foundation Course in Gujarati	<input type="text"/>
Subject Code No. : <input type="text"/> 2 <input type="text"/> 5 <input type="text"/> 0 <input type="text"/> 3	Section No. (1, 2,.....): <input type="text"/> Nil
Student's Signature	

(૨) દરેક પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.

૧ 'રિમાન્ડ હોમ અનાથ અને ગરીબ બાળકો માટે, આશ્રયસ્થાન બની શકે છે'. ૧૨
પ્રસ્તુત વાક્યના સંદર્ભમાં 'પ્લેટફોર્મ નંબર ચાર'માં લેખિકાના અનુભવો વર્ણવો.

અથવા

૧ ક્યાં પરિબળોએ લેખિકા હિમાંશી શેલતને 'પ્લેટફોર્મ નંબર ચાર' સ્મરણ કથા ૧૨
લખવાની પ્રેરણા આપી તે સમજાવો.

૨ જીવનની કડવી વાસ્તવિકતાને સ્વસ્થ રીતે સ્વીકારતી રેડ લાઈટ એરિયાની ૧૨
સ્ત્રીઓની વિશેષતાઓનું વર્ણન કરો.

અથવા

૨ 'શિશુ મિત્ર' અને તેની પ્રવૃત્તિઓનો અચાનક અંત કેવી રીતે આવે છે ૧૨
તે સમજાવો.

૩ પ્લેટફોર્મ નંબર ચારનાં વિવિધ બાળકોની મર્યાદાઓ અને વિશેષતાઓને ૧૨
ચર્ચો.

અથવા

KA-2503]

1

[Contd...

- ૩ શિવા સાથેની મુલાકાતના પ્રત્યાઘાત રૂપે લેખિકાના મનમાં પ્લેટફોર્મ નંબર ૧૨ ચારની જાગેલી યાદી વિશે આલેખન કરો.
- ૪ ટૂંક નોંધ લખો : (ગમે તે બે) ૧૪
- (૧) ભોલી અને ટેંટવાનું નાયગાન
- (૨) પાવૈયાઓ સાથે મુલાકાતનો પ્રસંગ
- (૩) પંદરમી ઓગસ્ટનો કાર્યક્રમ
- (૪) ગલોલની ઘટના.
- ૫ નીચેના પૈકી ગમે તે એક વિશે વિસ્તારથી નોંધ લખો : ૧૦
- (૧) બાવાઓની જમાતનું દૃશ્ય
- (૨) કૃતિના આરંભમાં આલેખાયેલું પ્લેટફોર્મ નંબર ચારનું શબ્દચિત્ર.
- ૬ સંદર્ભ સહિત સમજાવો : (ગમે તે બે) ૧૦
- (૧) 'બેન, કાલે આવજો પાછાં.....'
- (૨) 'બેન, છોટું જતો રહ્યો.....'
- (૩) 'મને મારવા ન દેતાં, બેન મારવા ન દેતા.'
- (૪) 'તમે છોકરાંઓને ભેગાં શી રીતે કરો છો ?'